



令和6年7月号

### <7月の予定>

- 木曜日 全て 17:00~19:00 (全員:針ヶ谷小学校体育館)
- 土曜日 6日、13日 15:00~17:00 (防具組:駒場体育館剣道場)  
(初級組:本太中学校修道館)
- 20日 17:00~19:00 (錬成部:本太中学校修道館)
- 27日 15:00~17:00 (防具組:駒場体育館剣道場)  
(初級組:駒場体育館柔道場)
- 17:00~19:00 (錬成部:本太中学校修道館)
- 7日(日) 15:00~17:00 (全員:駒場体育館剣道場)
- 13日(土) 17:00~19:00 (錬成部:本太中学校修道館)
- 第1回少年強化練習会 (駒場体育館第一体育室)
- 竹刀の手入れと稽古着・袴の畳み方講習会 (駒体剣道場)
- 合宿説明会 (駒場体育館会議室 15:00~17:00)
- 15日(祝) 塚越剣友会交流会 (蕨東小学校体育館 9:00~12:00)
- 27日(土) 全日本少年少女武道 (剣道) 錬成大会 (日本武道館)
- 28日(日) 強化稽古会(浦和剣連主催:一般・少年参加)

### <8月の予定>

- 木曜日 1日、8日、22日、29日 17:00~19:00 (全員:針ヶ谷小学校体育館)
- 15日 お盆休みのため稽古無し
- 土曜日 10日 15:00~17:00 (全員:駒場体育館第一体育室)
- 17:00~19:00 (本太中学校修道館)
- 17日 15:00~17:00 (防具組:駒場体育館剣道場)
- 15:00~17:00 (初級組:駒場体育館柔道場)
- 17:00~19:00 (錬成部:本太中学校修道館剣道場)
- 31日 15:00~17:00 (防具組:駒場体育館剣道場)  
(初級組:本太中学校剣道場)
- 3日(土)~5日(月) 夏合宿 (河口湖 月山荘)
- 11日(日) 救命講習会 (本太中学校修道館 9:30~11:30 希望者のみ)
- 18日(日) 第2回少年強化練習会 (駒場体育館第一体育室)
- 24日(土) OB・OG 合同稽古会のため夜の稽古なし  
(大宮武道館剣道場 13:00~17:00)
- 31日(土) 一級審査・合同稽古会 (大宮武道館)
- 前期昇級審査会
- 合宿慰労会・新入会員歓迎会のため、夜の稽古はなし





## <9月の予定>

木曜日 5日、12日、19日、26日 17:00~19:00 (全員:針ヶ谷小学校体育館)

土曜日 7日 15:00~17:00 (防具組:本太中学校剣道場)

(初級組:本太中学校柔道場)

17:00~19:00 (鍊成部:本太中学校修道館)

14日 15:00~17:00 (防具組:駒場体育館剣道場)

(初級組:本太中学校修道館)

17:00~19:00 (鍊成部:本太中学校修道館)

21日、28日 15:00~17:00 (防具組:駒場体育館剣道場)

(初級組:駒場体育館柔道場)

17:00~19:00 (鍊成部:本太中学校修道館)

■7日(土) お父さんお母さんのためのスコア付け教室 (修道館)

■14日(土) 市民スポーツ大会剣道大会前日準備(サイデンアリーナ)

■15日(日) 市民スポーツ大会剣道大会 (サイデンアリーナ)

■22日(日) 第3回少年強化練習会 (駒場体育館第一体育室)

☆7月より今年度新入会員が入会 (初級組) ☆

※状況により中止や稽古場所が変更になることがあります。詳細は隨時、Slackにてご確認下さい。





# 本荘先生からのお言葉

7月になりました。1年の半分、上半期が終わりました。年の初めに思い描いていた姿に近づけていますでしょうか。夏休みも近いですのでこれからどんな過ごし方をするか、考えてみることも大事ですね。

さて、5、6月と6回行った剣道教室が終了し、新しい仲間が増えことになりました。とてもうれしく心から歓迎いたします。昨年度、剣道教室を終えて入会した剣士が、もうすっかり馴染んでいて、まだ1年しか経っていないとは思えないほどです。きっと、今回入会してくれた人たちも来年の今頃はそうなっているのでしょう。会の雰囲気に早く慣れて溶け込めるよう、先輩方、声掛けやアドバイスをよろしくお願ひします。



6月29日（土）サイデン化学アリーナでさいたま市浦和剣道大会が行われました。仕事の関係で私は午後からの観戦になりました。会場に入ったらすぐ、小学生個人戦6年生の部で小野塚選手が優勝したといううれしい報せがありました。組み合わせの関係もあり結果が伴わず悔しい思いをした選手もいたようです。でも、大会に向けてみんなよく稽古に取り組みましたし、ぐっと力をつけた者もおりました。へこたれずこれから稽古をしっかりやっていくことが大事になります。他の団体の試合などを見て感じたこともあるでしょう。このあとの小学生剣士の感想を楽しみに読ませてもらいます。

大人の試合を見て感じたことを一つ。間合いが近くなってしまうことが多かったです。これは駒剣の選手だけがどうというのではなく、相手の影響もありました。間合いが近いとなかなか当たらなくなりますし、打突前での攻めがなくなりガチャガチャした剣道になってしまいます。子供相手の稽古ばかりしていると間合いが近くなると言われます。また、年齢を重ねると跳べなくなり、自然と近くなる傾向になります。あらためて、駒剣の稽古では努めて遠い間合いからの攻め合いを大事にして稽古をしていかねばと思いました。お相手があつての稽古ですから、みんなで意識していきましょう。

1か月後には夏合宿が待っています。雄大な富士山の麓で2泊3日の共同生活を楽しみたいですね。稽古をがんばるのはもちろん大事なことですが、各自が体調管理できるだけ自分のことは自分でやる、他人に迷惑をかけない、みんなで楽しむということを心がけると成長します。その前には、恒例行事の「塙越剣友会との交流会」や日本武道館での「錬成大会」もあります。よい刺激をもらって、夏合宿につなげていければと思います。

# 太郎の百錬自得



118回

2024年7月

久しぶりの駒剣だよりになりました。

いきなりですが29日の浦和剣道大会はみんな頑張りましたね。特に優勝した小野塚くん、プレッシャーもあるなか健闘しました。息つく暇もないくらいですが、7月13日は県大会です。ぜひここでも良い経験をしてきてほしいと思います。

昨日解散前にはお話ししましたが、昨日いろいろ感じた気持ちをできるだけ忘れないようにすることです。よくあるのが、試合直後は、もっと稽古しようとか、素振り毎日しようとか、思うのですが、数日もすれば日常生活のなかで忘れていくっててしまうってことです。私もそんなことばかりですが、本当に成長しようと思うのであれば、忘れてしまわずに日々昨日感じたことをやり続けることなんですね。

今は便利なので、毎回思い出すようにリマインド設定するとか、いろいろ惰性で忘れてしまうことを予防できますよ。あ、やる気スイッチについてですが、スイッチが入ったからやり出すのは違うそうです。スイッチが入るのを待っていると、入らないまま終わるそうです。いやでもなんだかんだやり出すと入るのがやる気スイッチなんだそうです。大事なのはまず一步進むことなんですねえ。ここでも剣道精神につながるものです。

悔しい思いをした人もいると思いますが、これから長い間生きていくなかで、自分のなかでその気持ちをどう整理して、行動につなげるかと学ぶ良い機会だと思っていけばよいと思います。

世の中は結果が全てでもあります。不甲斐ない結果に終わった原因を誰かのせいにしても成長はありません。そのときの苦しみを誤魔化すくらいしかできないでしょう。私の周りにいた偉大な選手は勝つために努力を惜しんでいなかったです。そして負けたとしても自分の努力不足と認めていましたね。そして地道に継続して稽古していました。特に最近になってその凄さに改めて気がついています。自分自身が楽な道に逃げたがるので、余計ですね。

さて、最後になりますが、7月も武道館で大会もありますし、剣道熱の高い時期が続きますね。体調には気をつけながら充実した稽古をしていきましょう。

# 新ジャンのはなうた♪



その 125 回

よっ！ みんな、元気か？

6月29日の試合、どうだったかな？

よい結果だった人も、思うように行かなかった人もいると思うけど、「大切なのは、そのあと」ってことはいろいろな人に言われるよな。そして、そのことは、剣道だけじゃないよな。他のスポーツだって、学校の試験だって、同じだよな。だから、「あとが大事」ってことは、みんなもよくわかっているよな。だけど、問題は、じゃあ、何をすればいいのか、ってことだと思うぞ。

まず、自分の試合をきちんと思い返してみよう。試合に向けた駒剣での稽古はどうだったかな。試合に向けて一生懸命稽古できたかな。ちゃんと、目標をもって稽古できたかな。そもそも、どんな目標をたてていたのかな。目標もたてていないっていう人がいたら、それじゃあ、良い結果にはつながらないよな。そして、試合前日。試合に向けて気持ちを集中させることができたかな。準備はちゃんとできただけかな。早く寝ることができたかな。試合当日、会場で、落ち着いた行動ができたかな。U P は、予想したとおりに出来たかな。試合場には余裕をもって行けたかな。自分の順番を待つ間は、リラックスできたかな。そしていよいよ試合。大きな声を出せたかな。自分の力を十分出せたかな。どんな技を出したのかな。どんな技を打たれたのかな。試合の所作はちゃんとできただけかな。試合後の行動は駒剣士として恥ずかしいようなところはなかったかな。・・・・・

次は、思い返してみて、よかったところ、ダメだったところを、忘れないようにかんたんでいいからメモに書いてみよう。ここで大切なのは、良かったところ、ダメだったところを一番よくわかっているのは「自分」ということだ。自分で、自分をしっかりと評価してみよう。ダメだったところを確認するのはイヤかもしれないけど、そこを我慢して確認しないと、次につながらないぞ。

最後は、ダメだったところをよくするにはどうすればいいか、これから、どんな稽古をすればいいのか、どういうことを心がければいいのか、自分で目標や計画をたてて、それを実行してみよう。きっと、良い結果につながると思うぞ。

今回は、ちょっと難しい話だったけど、よくわからない人は、師範の先生でも、鍊成部の先生でも、お父さん、お母さんでも、相談してみてくれよな。

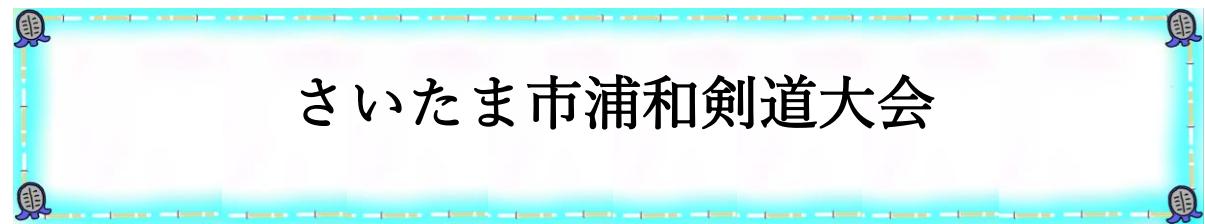
最後に一つだけアドバイス。今までと同じようにやっていたのでは、今までと同じ結果になってしまることが多いということだ。剣道でも勉強でも、今の自分を変えたいなら、練習（勉強）の仕方、取り組み方など、何かを変えないと、変わらないということだ。

何をどう変えたらいいか、わからない人は、やはり先生方に相談してみてくれよな。

良い結果につながると思うぞ。

じゃあ、またな！

# さいたま市浦和剣道大会



6/29(土)に第40回さいたま市浦和剣道大会が開催されました。駒剣の小学生剣士、鍊成部のお父さん・お母さん剣士の皆さんが出場しました。6年生の小野塚くんが個人戦を勝ち抜き、見事優勝を果たしました！

## 【個人戦 試合結果】

6年生

岩瀧

① × —————

石丸(美園)

延長

② 結城(やどかり)



小野塚

③ × —————

森(原山)

④ ————— 延長

石井(三室)

⑤ × —————

川合(一心館)

⑥ × —————

結城(やどかり)

⑦ × —————

上田(一心館)

工藤

—————

⑧ 判後藤(田島団地)

斎藤

⑨ 判 —————

中嶋(三室)

—————

× ⑩ 上田(一心館)

佐藤(優)

⑪ × 一本勝

大江(領家)

—————

× ⑫ 川合(一心館)

5年生

海江田

⑬ 判 —————

▲ 嶋津(やどかり)

—————

× ⑭ 何(中尾)

酒井	○ ×	——	熊谷 (一心館)
	○ △	——	井櫻 (緑ノ風)
		—— × ○ △	名和 (領家)
高見		—— × ○	山本 (中尾)
出口		—— × ○	佐藤 (緑ノ風)
長岡	○ ×	——	桐生 (天翔)
		—— × ○	望月 (埼玉田島)
弘田		—— × ○	梶原 (埼玉田島)
山下	○ ×	——	山田 (美園)
		延長 —— × ○	木幡 (三室)
吉田		—— × ○	堤 (埼玉田島)
纈纈	○	一本勝 ——	小山 (領家)
	▲	延長 —— × ○	高橋 (三室)
近藤	○	一本勝 ——	釜谷 (三室)
		—— × ○	白井 (埼玉田島)



新井田

× (X) 村上 (埼玉田島)

室井

× (X) 片山 (三室)

鰐川

× (X) 村上 (埼玉田島)

## 【団体戦 試合結果】

## 【Aチーム 第1試合】

	先鋒	次鋒	中堅	副将	大将	勝数 (本数)
駒場 剣友会A	山下	纈纈	小野塚	工藤	岩滝	5 (9)
	(X) X	(X)	(○) ○	(X) X	(X) X	
領家 剣友会B						0 (0)
	松本	小山		高橋	永田	



## 【Aチーム 第2試合】

	先鋒	次鋒	中堅	副将	大将	勝数 (本数)
駒場 剣友会A	山下	纈纈	小野塚	工藤	岩滝	1 (2)
			(X)		(X)	
埼玉田島A	(○) X	(X) X	(X) D			3 (6)
	東	白井	吉田	望月	白井	



## 【Bチーム 第1試合】

	先鋒	次鋒	中堅	副将	大将	勝数 (本数)
駒場 剣友会B	鰐川	葛西ひ	江刺家	葛西し	佐藤柚	0 (0)
三室 剣道部A	(X) X	(○) ○	(X) X	(○)	(X)	5 (8)
	高橋	木幡	土屋	田崎	石井	



### 【成人Aチーム 第1試合】

	先鋒		中堅		大将	勝数 (本数)
駒場 剣友会A	小野塚		工藤		岩滝	1 (2)
	(ド)		▲		×	
中体連					△	0 (1)
	高科		五十嵐		長野	



### 【成人Aチーム 第2試合】

	先鋒		中堅		大将	勝数 (本数)
駒場 剣友会A			工藤		岩滝	0 (0)
					△	
剣清会	(○○)		(× ×)		△	2 (4)
	松島		池		池浦	



### 【成人Bチーム 第1試合】

	先鋒		中堅		大将	勝数 (本数)
駒場 剣友会B	鰐川		江刺家		葛西	0 (0)
		▲▲				
天翔 剣友会A	(×)		(反)		(ヨ) ×	3 (4)
	松苗		森田		木戸	



6年生

佐藤（柚）くん	団体戦に出場しました。緊張してしまい、相手のフェイントにかかってしましました。竹刀を振り上げてしまうので、小さく速く強い技をみがきたいです。
岩滝さん	2回戦目で負けて悔しかったです。小野塚くんが勝ってくれてとても嬉しいしけど悔しかったです。試合で負けた相手には少し待ちすぎました。もっと自分から攻めてうてば良かったです。次に活かします。引き続きご指導よろしくお願ひいたします。
工藤くん	今回は試合に出させていただきありがとうございます。個人戦では1回戦で負けてしまってとても悔しかったです。反省点は間合いが遠い所で打つてしまったことです。これからはもっと攻めて間合いがちょうど良い所で1本を決められるようにしたいです。団体戦では個人戦の反省を意識して戦うことができました。でも2回戦では勝てなかっただのもっと確実に勝てるようにしたいです。

小野塚くん	<p>個人戦では面がうまく決められました。自分から仕掛けることができて相手で勝つことができました。小手打ちは修道館での練習の成果が出せたと思います。間合いが近くなること、たまに待ってしまうことがあったので気を付けたいです。</p> <p>団体戦の2回戦目の相手は、1本先制したのに、2本目を取られて焦てしまい、胴を取られて逆転されてしまいました。焦らず冷静に試合ができるようにしたいと思いました。</p>
葛西さん	<p>今回の相手の田崎さんは体格も良く勢いがありコテもとても上手でした。相手の良いところは見習って次に生かしたいです。剣道の本なども読んでもっと強くなって次回の団体戦ではチームのために勝ちたいと思います。</p>
斎藤くん	<p>たくさんの人と試合をしてみて、自分とは違う剣道のしかたを発見したので、自分の剣道に生かしていきたいです。</p>
佐藤（優）くん	<p>2回戦で負けてしましたが、今の自分の力は出せたし、改善点も見つかったので、これから稽古に活かしていきたいです。</p>

## 5年生

海江田くん	<p>判定勝ちしたけど、1本も取れなかつたから勝った気がしなかつた。 2試合目は消極的だった。もっと面を早く打てるようになりたい。</p>
高見くん	<p>今回は個人戦しか出られなかつたけれど、5~6年生の試合を見てもっと攻めたり、守ったり出来たと思うので次の稽古からはもっと返し技を練習したいです。</p>
出口くん	<p>一回戦目で負けてしまったけど、自分の得意技（返し胴）をしっかりと打てました。でも一本にはならなくて悔しかつたので、次の大会ではしっかりと一本を決めれるようにしたいです。</p>
酒井くん	<p>ベスト8に入れて嬉しかつたです！ でも面が上手な子と対戦し応じ技に拘りすぎて負けてしまったので直したいです。もっとお稽古に参加して来年は先輩達のようにベスト4に入りたいです！</p>
江刺家くん	<p>団体戦はあまりやつたことがなかつたけれど、全力を出しきれました。</p>
長岡さん	<p>最初はドキドキしたけど落ち着いて習つたことを実践したら試合に勝つことが出来て嬉しかつたです。駒剣での初勝利が飾れてよかったです。</p>

## 4年生

吉田くん	今回も勝てなかったけど、次はもっと上手くなって頑張りたいです。
山下くん	今回の大会での目標は、打った後しっかりと抜けることでした。その目標はまあまあ達成することができました。攻めるということが、相手の陣地を減らしていくということがわかったので、これから稽古では、それを毎回しっかりと確実に意識していきたいと思います。
弘田さん	初めの大会でとても緊張していたけど、だんだん大会の雰囲気になれて楽しくなりました。試合はあっけなく負けてしまいましたが、自分の弱点やからの課題がわかりました。

## 3年生

葛西さん	今回は負けてしまったので次は相手のスキを打てるような技を出せるように頑張りたいです。
室井さん	朝起きて、緊張はなかったです。練習の時には声を出させていたので、声を出すことを朝から考えていました。試合をしてみてもう少し声と自分から攻めていけば勝てたと思います。とっても悔しいです。この悔しさは絶対に忘れずに稽古を頑張ります。
近藤くん	<ul style="list-style-type: none"> <li>・もうちょっと勝ちたかった</li> <li>→基本を極めたい</li> <li>・1勝できてよかったです</li> <li>→胴打ちの場所が良かった</li> <li>・酒井先輩のように上手くなりたいから、続けたいと思った</li> </ul>
新井田くん	相手の選手が大きくて面が打てなくてくやしかった。お稽古をがんばって上手くなりたい。
鰐川くん	<p>きのうのしあいの反せい点は、せっきょくで打っていたけど、打たれた時にまもれなかったことです。</p> <p>きのうはトーナメントせんで、ぼくは一回せんまけをしてしまったので、すぐにおわってしまいました。</p> <p>友だちがかっているのを見ていて、くやしくなりました。</p> <p>しあいを上から見ているのもだいじだと思いました。</p> <p>りゅうはほかの人のし合を見ているとよい点やわるい点が分かるからです。</p> <p>からのしあいできのうのはんせい点をいかして、がんばりたいです。</p>

頬頬くん	<p>とても緊張しました。試合はあまり覚えていないけれど、中心をとること、相手が打って抜けた直後を狙うことはできていたと思います。悔しかったのは、埼玉田島剣友会Aチームとの団体戦で、3月の大会でも負けたSくんと対戦することになり、また何もできずに面二本を決められて負けてしまったことです。結局それもあって団体戦は次に進められませんでした。これからは面を上手になりたいです。どうすれば決まる面を打てるのか、上手い人のを見たり、先生に聞いたりして練習を頑張りたいです。</p>
------	--

## 成人

岩滝さん	<p>相変わらず子供の前での試合はとても緊張しました！2ヶ月の稽古不足を痛感した内容でした、またしっかり稽古に励みたいと思います。</p>
工藤さん	<p>試合に参加させて頂きありがとうございました。今回の試合で改めて中心を攻めて思い切って打ちきる事が重要だと感じました。まだまだ稽古が足りないので引き続きご指導よろしくお願ひいたします</p>
鰐川さん	<p>何十年かぶりに試合に出させていただきました。率直な感想ですが、情けないことに全く身体が動けてなかったということと、一方で負けて悔しい気持ちもあるなあといったところです。しっかりと闘える身体を作っていくたいと思いますので、今後ともご指導ご鞭撻のほどよろしくお願い致します。 本日はありがとうございました！</p>
小野塚さん	<p>選手に選んで頂きながら、試合中にケガをしてしまい、ご迷惑、ご心配をおかけしました。申し訳ございません。新年の目標だったケガしないことも未達に。。。これ以上ケガをしないことを次の目標にします。まずはしっかりと治して合宿には間に合わせます！ さて、試合ですが、いつも子ども達に言っている、自分から攻める、連続技、上下の技を混ぜることを意識しました。今度から子ども達には、この3つに加えて、ケガせずに家に帰ることも伝えたいと思います。</p>
葛西さん	<p>江刺家さん、鰐川さんとお父さんズのチームで出場できてとても楽しかったです！結果は厳しかったですが、私も気持ちいいくらいの技を決められて逆に清々しかったです（笑）。私の相手も含めて今回とても上段が多くだったので、上段の対策を稽古で学びたいと思いました。 一方で、満身創痍で初戦突破した大人のAチームには感動しました！ 小野塚さん、岩滝さんお大事にしてください！</p>

# タンタン勝手に場外編

齋田先生に言われ、江刺家公一、ページをいただきました。

第40回さいたま市浦和剣道大会は、みなさんいかがでしたか？

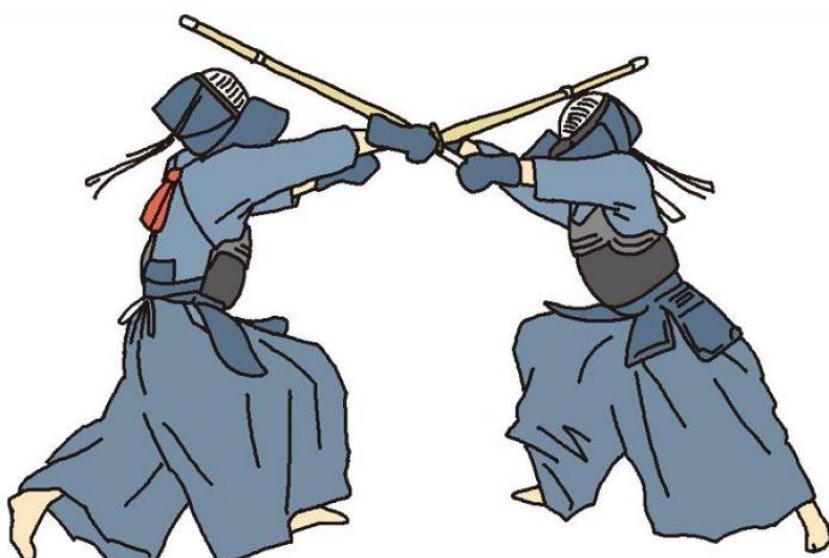
試合に勝ってうれしい、負けてくやしい、色々あると思いますが、その思いを忘れずにこれかの練習を頑張りましょう。

そんなタンタンも今回試合に出場させていただきました。公式戦は久々で非常に緊張してしまいました。私の記憶が正しければ、13,14年前に勤めていた会社の大会に出場した以来かもしれません。

そんな久しぶりの試合ですが、開始早々、体が重く、地に足がついていない感じがしたので、「これヤバイかも・・・」と思っていたところ、まさかの引き面を打ってそのまま場外に・・・この時、「ヤバイ・・・試合場の白線を把握できてない」と内心焦ります。その後、相手の面をよけた後の体当たりで、当たり負けし場外に倒れました。主審の先生が「大丈夫？ケガしていない？」と心配していただいたのですが、内心では「そういうケガではなく、心のダメージが・・・反則で1本とられた！どうしよう！」とさらに焦っているところ、時間切れで、まさかの場外反則2回で1本負け。同じチームだった鰐川さん、葛西さん、ごめんなさい<m(\_\_)m>

私の記憶が正しければ、場外反則2回で負けるのは初めてかもしれません。

ということで、試合に負けてくやしいと思っているタンタンは、気持ち新たに練習を頑張りたいと思います。



ちょっと話が変わりますが、こまけんだより（令和6年2月号）の大人のペンリレーで能登半島地震の話を書かせていただきましたが、その後、また出張することになり、最終的には現地を訪問したので、その話を少ししたいと思います。

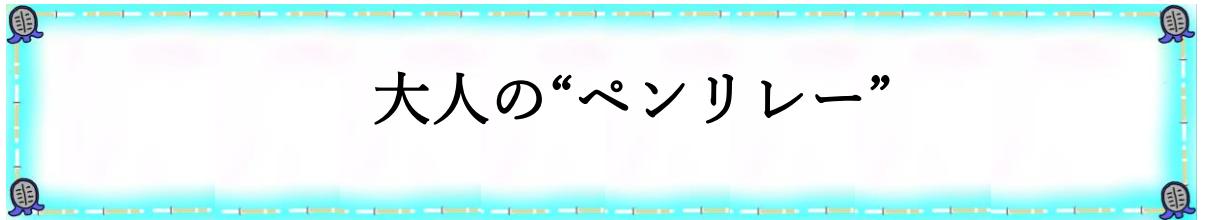
はじめは、震災後の1月中旬、それから2月下旬、4月中旬と計3回金沢に出張しましたが、3回目の出張で、現地（能登半島）に入り、途中、同行者の方に見附島を少しの間、案内いただきました。



少し分かりづらいかもしませんが、二枚目の写真が見附島です。地震で少し崩れてしまいました。三枚目の写真は、この海岸にある電話ボックスです。珍しいと思って近づいてみると・・・傾いていました。震災から4か月目での被災地訪問でしたが、復興の道のりは長いなと感じました。

みんなで応援していきましょう、ご一読いただきありがとうございました。





# 大人の“ペンリレー”

後援部 永井 大輔さん

佐藤さんからバトンを受け取った、今年度から後援部でこまだよ係の担当となった永井です。昨年開催された剣道教室をきっかけに、恒太郎が駒剣でお世話になっています。

最近、子どもが駒剣に入って1年になろうかという時期に差し掛かるということに気づき、「もう1年！？」と時間の経つ早さに若干戸惑い気味です。

さて、私自身は剣道に関わるのは今回が初めてです。これまでのみなさんの様に剣道にまつわるエピソードを持っていないので、自己紹介を兼ねて書こうと思います。

## ○出身

生まれも育ちも兵庫県尼崎市です。尼崎市は兵庫県最南東部の市で、大阪府に隣接しています。兵庫県なのですが、市外局番は大阪と同じ「06」、でも車のナンバープレートは「神戸ナンバー」という変わった一面があります。そのせいか、兵庫県民からは「大阪やん」と言われ、大阪府民からは「兵庫やろ」と言われるという、双方から仲間に入れてもらえてない感があります。

よく「出身は？」と聞かれた時に、兵庫とは言いづらく（心の声：尼崎は世間の兵庫のイメージとは違う）、かといって大阪とも言いづらい（心の声：一応兵庫県やし…）、またストレートに尼崎と言ってもすぐに通じなかったりで、返事に迷うことが多いです。

ただ、最近は、ダウンタウンの浜ちゃん松ちゃん（お笑い）、堂安律（サッカー日本代表）、小林可夢偉（レーサー）、尼子騒兵衛（忍たま乱太郎作者）といった全国区の知名度を持つ、尼崎出身の有名人が増えてきたので、それらを話題にして返事をすることができます。ちなみに、ダウンタウンとは、母校の小学校が同じだったりします。



## ○どうして埼玉に？

仕事の転勤で3年ほど前に引っ越してきました。土地勘のない関東へ家族を連れて、しかも子どもたちは県外に転校することになるため、当時は半年間東京で1人暮らしをしながら引っ越し先を探しました。引っ越し先の条件は色々とありましたが、「転校生が来る頻度が多い小学校（＝転校生に慣れている小学校）」を最優先に探して、現在に至ります。

今の仕事ですが、金融系のIT会社で新技術の調査や、社内向けに技術習得用の環境提供、同業他社との技術交流イベントの企画・運営といったようなことをしています。

転勤前は、システム運用に関わる仕事で、主にデータセンターと呼ばれる建物で働いていました。（2019年にG20サミットが大阪で開催された時、各国の首脳陣が集まるサミット会場が職場と目と鼻の先という、狙っても中々できない経験をしました。）

## ○関東に住んでみて関西との違いを感じたところ

分かりやすかったのは、「食」でした。いくつか例を挙げると次のような感じです。

### ● **蕎麦が美味しい**

駅の立ち食い蕎麦といった手頃な値段で、関西で同じような味には出会えません。

### ● **納豆の種類が多い**

関西では見たことがない納豆が店頭に並んでいて、しばらく食べ比べをしていました。

### ● **「たこ焼き屋」が家の近所に無い**

覚悟はしていました。関西の家の近所には、個人店、チェーン店、たこ焼き居酒屋などがいくつからあって、小腹が空いた時やお酒のつまみと、気分に合わせて買いに行っていました。

### ● **「カゴメソース」が普通に売っていない**

これは正直想定外でした。カゴメなので全国どこでも売ってるやろうと思っていたら、店頭で全然見かけず…。

しばらくは、帰省する度に買い込んでいましたが、関西から埼玉に結婚を機に引っ越ししていた、高校生時代からの古くからの知人に約20年ぶりに再開した際、「オーケーで売っていますよ」と教えてもらい、すぐに買いに走りました。

ソースネタをもう1つ付け加えると“中濃ソース”も、引っ越しまで食べたことがなかったです。

他にも桜餅の形状が違っていたり、モウカザメを初めて食べたり、ホヤを初めて見て衝撃を受ける等々ありますが、食文化の違いを新たな発見として楽しんでいます。

あとは、通勤で利用する「鉄道」です。

### ● **Suicaのオートチャージがめっちゃ便利**

身も蓋もないですが、そのまんます。JR以外の地下鉄といった路線でも、設定金額を下回ったら改札で自動的にチャージされるのは、便利過ぎて手放せません。

### ● **15両編成の電車が走っている**



大阪近郊はだいたい 8両、滋賀～姫路 or 赤穂を結ぶ電車で 12両編成です。関西だと 10両編成は長い方ですが、関東では 10両編成が短く感じてしまいます。それだけ住んでいる人が多いんだろうと思っています。

### ● JR で不慮の事態が起きると帰宅できなくなる

引っ越したばかりの頃、蕨市の変電所で火災があった際、東京にいて一時帰宅難民になりました。最初のうちは、漠然と振替輸送で帰るかと思っていましたが、しばらくして「他路線が並走していない」ことに気がつきました。

阪神間は、JR、阪急電鉄、阪神電車の 3 路線が並走していて、何かあっても「動いてる方で帰るか」ぐらいの感覚でしたが、それは難しいということを身をもって経験しました。

他にも、天気の良い日にはベランダから富士山が見えるので、「あれだけ離れてても見えるって、富士山ってほんまにでかいんや...関西おったら大きさが分からへんな。」と家族で話題にしたりと、違いを感じたところは振り返って挙げだと、まだまだあります。

### ○終わりに

とりとめのない感じになってしましましたが、ここで締めにしたいと思います。

関西から知り合いのいない埼玉に引っ越してきて、駒剣に出会ったのも何かの縁かと思います。引き続き親子揃ってよろしくお願ひいたします。

次回は、最近になって実は家がご近所ということが分かった、鰐川隆義さんにバトンをお渡ししたいと思います。



鍊成部　轡田 百恵さん

この度、福島先生からバトンをいただきました、鍊成部の轡田百恵（くつわだももえ）です。

なかなかお稽古に出られず、大変ご無沙汰をいたしておりました。

私自身にはあまり特筆することがないので、出身が『小豆島』ということで、島を離れてから自己紹介はずっとそれで押し通してまいりました。ということで今回も大好きな故郷『小豆島』についてお話をさせてください。

#### その前に少しだけ自己紹介

轡田家は、夫（元陸上部）、高2の長男（剣道部）と中2の次男（陸上部）、私（元剣道部）の4人家族です。

趣味は散歩で、ガーデニングも好きですが、上手に育てられないことが悩みです。

剣道歴は中学・高校の6年間、駒剣には長男の倫太朗が小6の時に一緒に入会をしました。

在籍して5年ほどたつのですが、ここ数年はほとんどお稽古に出られておりませんでした。

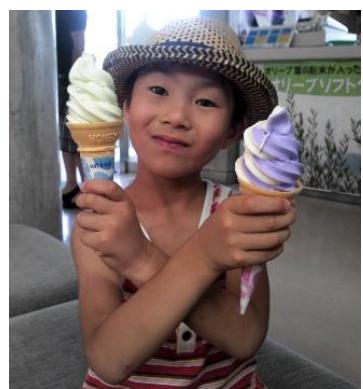
今後は継続してせめて月2回は参加したいと思います。皆様どうぞよろしくお願ひいたします。

## オリーブの島。それだけじゃない小豆島

香川県と岡山県のちょうど真ん中に浮かぶ、瀬戸内海で2番目に大きい島「小豆島」。

全国的に有名なのはオリーブ製品と素麺ですが、他にも醤油、佃煮、オリーブ牛など、おいしいものがたくさんあります。そして意外に思われるかもしれませんのが、地元の特産物を生かしたご当地ソフトクリームが豊富なのです。私が食べたことがあるだけでもオリーブ、醤油、ラベンダー、スモモ、佃煮、塩と6種類。それぞれ食べられる場所が違うので、島を観光しながらソフトクリームラリーを楽しむことができますよ。

どれもおいしいですが、私のおすすめはオリーブソフトと醤油ソフトです。醤油ソフトは地元の醤油会社がそれぞれオリジナルを出していますので、食べ比べをしてお気に入りを見つけるのもいいですね。



オリーブとラベンダー

## コンパクトお遍路体験

小豆島にはエンジェルロード、オリーブ公園、寒霞渓、二十四の岬の分教場などおすすめ観光スポットが多々ありますが、私のお気に入りの一つは島内の霊場に行くことです。お遍路さんで有名な四国八十八ヶ所めぐりが、なんと小豆島内でもできちゃうのです。その名も「小豆島八十八ヶ所めぐり」。歩き遍路だと約1週間～10日程、車を使うと2日程度と実にコンパクトに回ることができ、そのうえ四国霊場を巡ったと同じ功徳が得られるそうです。海辺の洞窟の中にあるお寺や、夏の暑い時もなぜか冷たい風が出る穴がある祠、絶景の山岳霊場など、ご利益だけではなくアミューズメントな要素もあり、子供から大人まで楽しめると思います。

私のおすすめは 七十二番札所瀧湖寺の奥の院笠ヶ滝です。お越しの際は歩きやすい服装でいらしください。



## 母校が聖地に！？【土庄中学校】

「二十四の瞳」「八日目の蝉」「実写版魔女の宅急便」など、小豆島が舞台やロケ地となった映画やドラマはこれまであったのですが、この度母校「土庄（とのしょう）中学校」が舞台になった作品が現れました！その名も『からかい上手の高木さん』。小豆島出身の漫画家による、アニメ化・ドラマ化された漫画作品です。物語の中では「とある島の中学校」とされていますが、校舎も町の景色も実物そのもの！

そして5月31日より、永野芽郁さん＆高橋文哉さん共演でオール小豆島ロケの映画が公開されました。公開日前日には、人間観察バラエティ「モニタリング」で主演の永野さんと一緒に土中生たちが登場！！



番組よりたくさんの嬉しいサプライズをいただいていました。令和の中学生たちは、東京への強い憧れや、おしゃれな服や流行りのものが手に入らなくてモヤモヤするのは、30年前の私たちの頃と変わりがないようです。舞台となっている現在の校舎は15年程前に建て直された新校舎で、当時の学び舎の面影はありませんが、教室の窓から見える穏やかな瀬戸内の景色は昔のままでした。もしご興味がありましたら、絶賛上映中の『からかい上手の高木さん』をぜひご覧ください。

### 〈青春時代を過ごした土庄中学校剣道部のお話を〉



部活動見学で初めて剣道を見て迷わず入部した剣道部ですが、その稽古は日体大剣道部ご出身の先生の大変熱心なご指導による、とても厳しくハードなものでした。とにかく「早く周りに追いつきたい！勝ちたい！！先生怖い！！！」という思いで、自分に甘い私が泣きながら必死で周りにくらいくらいしていくという、後にも先にもない経験ができました。

2年の新人戦からは次鋒に選ばれ、3年生の県総体では念願だった団体優勝・全国大会に出場することができました。今思い出しても本当に稽古は辛かったのですが、最後まで頑張りきることができてよかったです。

(その後、地元の土庄高校に進むのですが、中学の部活を終えて体力も時間もできた私は、遅い反抗期を迎ってしまいました。剣道部に入るも中学時ほどのモチベーションが保てず、今となってはいい時期にもったいないことをしてしまったと後悔しています。)

### 小豆島にお越しになる際は

残念ながら、小豆島には島の外と行き来できる橋がありませんので、お越しの際には神戸港・姫路港・日生港・新岡山港・高松港のいずれかから、船にお乗りください。

新幹線をご利用の方は新岡山港または瀬戸大橋を渡って高松港、飛行機でお越しの方は高松港が便利です。高松港からは小豆島行きの高速船も出航しています。

(私は5年間通勤に使っていました。)

最近は船内が可愛くラッピングされたフェリーが登場し、ますます旅を楽しいものにさせてくれます。高松ー小豆島航路には香川県ご当地ポケモン「ヤドン」のフェリーと「高木さん」のフェリーが運航しています。どの船に乗れるかは時間帯や航路によって異なりますので、小豆島のホームページをご確認ください。



土庄港と「ヤドン」のフェリー



「ヤドン」のフェリー船内  
大きいお兄さんたちも大喜び！？  
船内で「うどん」も食べられますよ。

最後に小豆島の風景をご紹介します

初日の出



ギリシャ風車



重ね岩からの景



オリーブ公園



エンジェルロード



次回 8月号のペンリレーは、いつも優しくてかっこいい近藤千恵子先生にバトンをお渡しいたします。  
千恵子先生どうぞよろしくお願ひいたします。

# 駒剣創立40周年記念事業のお知らせとご報告

駒場剣友会は今年で創立40周年の節目を迎えました。以下の事業を計画していますので、改めてご案内させていただきます。（運営委員 斎田・関口・葛西）

## ① OBOG 合同稽古会 40周年記念版

恒例の夏の稽古会ですが、今回は少しグレードアップして開催予定です。現在、申込受付中です。（まだお申込みされていない方はホームページTOPのご案内よりオンラインでお申込みいただけます）

日 時 令和6年 8月24日（土） 13時～17時  
会 場 大宮武道館 剣道場

## ② 40周年記念パーティ

卒業生や保護者の方も含めてぜひ奮ってご参加ください。正式な参加お申込みのご案内を7月上旬に開始致します。（郵送とHPを予定しています）

日 時 令和6年 10月13日（日） 16時～18時  
会 場 浦和ワシントンホテル  
会 費 中学生以上 4,000円 小学生 1,500円

## ③ ユニフォーム胴（試合胴）制作

チームのユニフォームとなる試合用の胴を2チーム分発注しました。今年度以降、試合のレギュラーメンバーに試合の際に貸し出して使用していきます。デザインは現役のキャプテン副キャプテンを中心にこだわって作りましたので、是非ご期待ください！（7月下旬以降、納品予定）

## ④ オリジナルTシャツ制作

浦和在住のデザイナーに特注したオリジナルデザインのTシャツを作りました。駒剣に関わってきた全ての方に今年度のみ無償配布しています。まだお申込みされていない方も後援部 葛西までご一報ください。

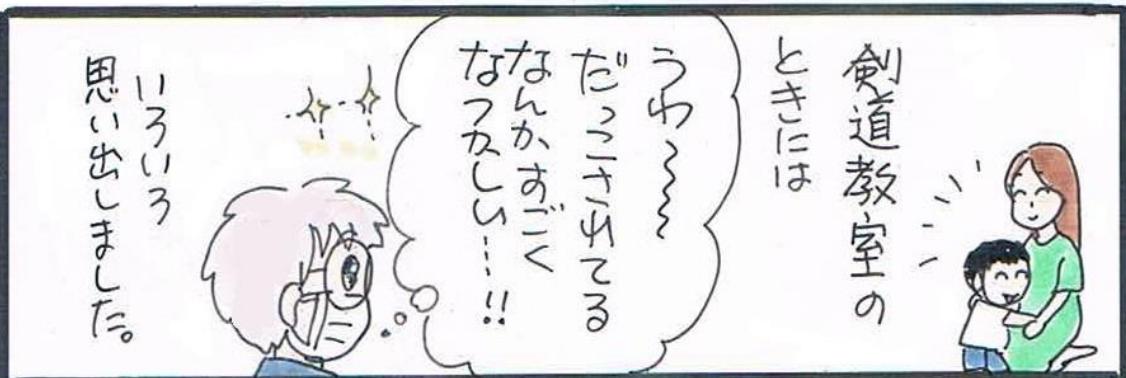
## ⑤ ゆるキャラコンテスト

先月、受賞作品の表彰式を行い、無事完了いたしました！

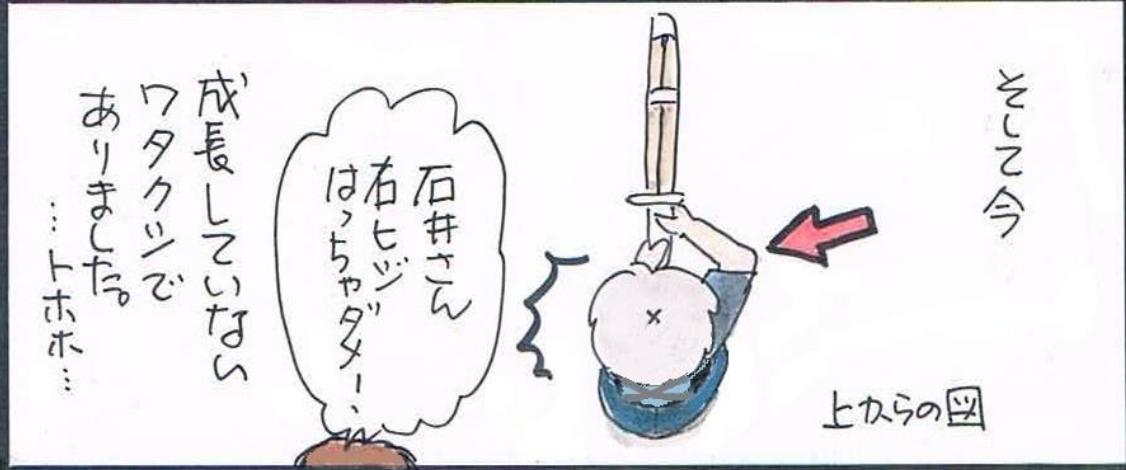
公認キャラのコマをつかったLINEスタンプ計画も石井先生と現在進行中です。

他にもコマの使用アイデアは随時募集中です！





→自分の道具は自分で持たせないと工野先生に注意された。



…息子の素振りをネタにして報いたも…？