



令和2年8月

<8月の予定>

◎稽古時間： 木曜日・・・17:00～19:00(稽古場所は針ヶ谷小学校体育館)
土曜日・・・15:00～17:00(稽古場所は本太中学校修道館)

- 1日(土) 通常稽古
- 13日(木) お盆休み
- 15日(土) お盆休み
- 22日(土) 令和2年度前期昇級審査会
- 30日(日) OB合同稽古会(大宮武道館剣道場) 13:00～17:00

<9月の予定>

◎稽古時間： 木曜日・・・17:00～19:00(稽古場所は針ヶ谷小学校体育館)
土曜日・・・15:00～17:00(稽古場所は本太中学校修道館)

<10月の予定>

◎稽古時間： 木曜日・・・17:00～19:00(稽古場所は針ヶ谷小学校体育館)
土曜日・・・15:00～17:00(稽古場所は本太中学校修道館)

※状況により中止や稽古場所の変更があります。

詳細等はslackをご確認下さい。





本荘先生からの言葉

小中学生は夏休みに入りました。今年の夏休みはいつもに比べて短いえに、旅行や帰省はしにくく、海やプールにも行きづらい状況です。でも、つまらないなあと最初からあきらめず、何か思い出作りができるよう取り組んでみてください。遠くに行かなくてもできることはあるはず、トライしてみましよう。



稽古再開のためのガイドラインを作成したのが6月13日、あれから7週間経ち、『ステップ3 通常稽古』になりましたが、当時想定した(期待した)収束状況にはなっていません。引き続き、①稽古時は面マスクを着用 ②行き帰りと見学などの時はマスクを着用 ③密を避けるため人数を制限しての稽古 ④衛生面に十分な配慮をしての稽古実施 をお願いします。大会などが中止になっていて目標を定めづらいですが、小学生は今年22日の昇級審査会で日頃の成果を発揮できるように、正しい剣道をする心を心がけてください。大人の剣士は、10月に初～三段の審査会が予定されていますし、四段以上の高段位審査会も要項が出ています。感染の状況によってはどうなるかわからないですが、日々の努力は決して無駄にはなりませんので、できるところで稽古を続けていきましょう。

7月25日に令和2年度の総会を行いました。すべての議案が可決、承認されました。今年度から、今まで錬成部長として色々な面で手腕を発揮して下さった長谷部さんに指導部師範をお願いしました。後任の新錬成部長に齋田さん、新錬成部副部長には清水さんになっていただきました。基本、尾島先生と長谷部先生で木曜日、山田先生と私で土曜日の指導にあたらせていただきます。そして今まで通り、それぞれの稽古時間や土曜日夜の修道館などで錬成部成人会員の皆さんにも指導をお願いいたします。



令和元年度、役員をして下さった皆様、様々な予測や判断が難しかった中で本当にありがとうございました。

新役員の皆様、これからどうぞよろしく願いいたします。

新ジャイアンのはなうた♪



よっ！ みんな、元気か？

稽古が再開できて、本当に良かったな。コロナは、また増えているようだけど、完全に無くすことは難しいし、学校や仕事、生活もしていかないといけないから、コロナとうまく付き合っていくことが大切だな。

うまく付き合っていくといえば、剣道でも、そういう考え方があるんだぞ。つまり、相手の気持ちや動きを考えて、相手と気持ちを合わせて打っていく(折り合いをつけるって言ったりするみたいだぞ)と、いい決まり方をするし、打たれた相手も気持ちよく「まいった！」って思えるんだ。

逆に、相手のことを全く考えないで、自分勝手にバンバン打っても、あまり良い決まり方はしないよな。めちゃくちゃに竹刀を振っているようにしか見えないぞ。

といっても、なかなか小学生には難しいし、大人でも、そんなふうに剣道出来る人は少ないんだけど、そういうことを目指すことは、上達につながると思うぞ。

ピンとこない人は、例えば、抜き胴を考えてみると、よくわかるかもな。相手が何もしていないのに胴を打ってももちろん決まらないよな。でも、相手が面を打ちたい、打ちたいと思っていて、こちらがちょっと動いたら面を打ってきた。そういう時に打った抜き胴は、気持ちよく決まることが多いよな。

それは、相手の面に対しての小手や、相手が面を打とうとしたときに打つ出ばな面なんかでも同じことだよな。

要するに、自分勝手にやってもうまくいかないってことなんだよな。

ところで、そうやって相手の動きを察知して良いワザが決まると、気持ちいいよな。そうすると、もう1回同じことをやろうと思うし、それがうまくいくともっと気持ちいいよな。そうすると、その技ばかりやろうとして、うまくいかなくなってしまう人が時々いるよな。なぜ、うまくいかないかという、それは、相手と気持ちを合わせて打っているのではなくて、ただ、相手が来るのを待っているだけだからなんだ。相手が打ってくるのをただ待つのではなく、相手にスキがあれば打って出る、という気持ちで常に相手を追い詰めていく気持ちが重要だぞ。そうやって相手を追い詰めていったときに、相手が耐えられなくなって打ってくるから、出小手でも、出ばな面でも、抜き胴でも、決まることになるんだ。

つまり、常に相手にスキがあれば打って出るという気持ちで相手を追い詰めていき、相手と気持ちを合わせてワザを出せば、きっと素晴らしい一本になると思うぞ。

ちょっと、難しい話かも知れないけど、そういう気持ちで稽古してみると、また、新しい発見があるんじゃないかな。何か発見したら、ジャイアンに教えてくれよな。

はやくみんなと稽古をしたいな。

じゃあ、またな！

太郎の百錬自得



第 77 回

雨が続きますね。梅雨明けが待ち遠しいです。九州地方を中心に集中豪雨で被災された方も多くいらっしゃいます。コロナの影響でただでさえ大変な状況のなかご苦労されています。一刻もはやい復旧が望まれます。

数ヶ月剣道の稽古ができなかったため、すっかり剣道の勘が鈍ってしまっていました。しかし、多くの皆様のお力で活動が再開でき、最近では面マスクを着用しながら、稽古が本格化してきました。しばらくマスクはマストアイテムになりそうです。私自身は、特に先日の連休での稽古で勘を取り戻してきた感じがします。

少しでも早く元の状態に戻して、更なる成長をしていくために、大事なのはやはり基本です。基本のおさらいを今回一緒にしてみましよう。

・技の基本は、面

コテやドウも大事な技ですが、メンが打てないとコテやドウも打てないと言われます。まずはメンを中心に稽古し、地稽古でもメンを中心に攻めましよう。

・攻めの基本は、先

相手が来るのを待つのではなく、自分から先をかけることが大事です。剣道では相手の機先を制すことで勝機が生まれると言われます。

・技を出すタイミングを逃すな

相手が出ようとするところ、退こうとするところ、居着いたところ、まずはこの3つの機会が技を出せるように集中して稽古ましよう。

・技は出し切る

返されたら嫌だな、と思っていると技が中途半端になります。いつでも100%の技が出せるように、いざ技を出す時は、これで返されたら仕方ない！という気持ちで技を出そう。もっと強気にいけるなら、これで決める！という気持ちでもいいですね。

以上、4点書いてきましたが、難しいですね。

私も、弱気になってしまったり、なかなか先を取れなかったり、機会を逃したり、中途半端な技を出したり、の繰り返しです。でも、あ、今のはよくなかったな、と反省することが大事だと思っています。

今年は合宿が開催できず、8月も通常稽古になりますが、ぜひこの辺りを意識して稽古してもらおうと嬉しいところです。

東京都内などではまだ稽古再開できないところも多いと聞きます。活動できることに感謝しながら、感染対策はしっかりして稽古していきたいですね。

それでは！



卒業生への鍔の作り方3

渡辺良平

やっと稽古が再開しましたが、また新型コロナウイルスに感染してしまう人が増えて来ました。

「手洗い」、「うがい」を忘れず、ちゃんと食事をして十分な睡眠時間をとるようにしましょう。

良平さん特製の「卒業生への鍔の作り方」は今回で終わりです。自分でも作ってみたいと思う人がいれば、是非とも教えてあげたいのですが「3密」は避けたいので、新型コロナウイルスの問題が終わるまで待ってください。

さて、今回は最終回で「仕上げ編」です、「作成編」まで上手く出来ていれば仕上げは簡単ですが、「準備」と「作成」で手抜きや、不十分な点があれば仕上げの段階で修正は出来ません。

「作成編」の最後で“型”に流し込んだ樹脂がちゃんと固まっているか？ 型のすみずみまで樹脂が行き渡っているか？ 型を開けてみるまで分かりません。

それでは！

① 「作成編」で樹脂を流し込んでから、約 24 時間後(12 時間以上で問題無し)

②～③ 型を開けていきます。

輪ゴムを外して、押さえの板も外して型を開けます。

*この時が一番楽しみで、緊張します！ ちゃんと固まってるかな？ すき間ができてないかな？



① 24 時間静置後

②～③ 輪ゴムを外して型を開けます。

④ 型から中身を取り出します。鍔の周りに“クロワッサンたい焼き”のようにはみ出しているのは、“バリ”と言って、型の“オス”と“メス”の間のすき間に流れ出した樹脂が固まった物です。オス、メスの型を合わせてしめる時に強くしめれば、バリは出ませんが強くしめてしまうと鍔が少し変形してしまうので、少しバリがでるように優しく型をしめてあります。

⑤⑥ バリは手で簡単に取り除く事が出来ませんが、完全には取り除けませんのでヤスリを使って優しく残った分を削ります。その後で細かめのサンドペーパー(1000 番位)で磨くように仕上げます。

⑦ 準備編や作業編で使ったシリコンスプレーを鍔の表面、裏面の両方に吹きかけますが、必ず新聞紙の上で作業をします。

⑧ 布で磨きます。ピカピカ、すべすべ！になります。



④ 型から取り出します。

⑤～⑥ ヤスリとサンドペーパーでバリとります。



⑦ シリコンスプレーをかける。



⑧ 磨きます。

⑨～⑪ 完成！



⑨ 正面



⑩ 右側



⑪ 左側

「準備編」と「作業編」で、鏝の重量は約 40g で、準備編では用意する樹脂が 30g で「作業編」では 20g を用意しました。④で説明しましたがバリが出るので使用する樹脂の合計数量は 50g になり、少しは必ず余るように用意しています。樹脂は高価ですが、節約するために量を少なくするときれいな鏝は作れません。

「準備編」の最初に、「卒業生への記念の鏝を作り始めて 15 年ほど経ちますが、『試行錯誤』を繰り返して、ここ数年はかなり良い仕上がりの鏝を作れるようになりました。（昔の卒業生の皆さんごめんない！）」と書きました。今の鏝も未だ改良する点がありますが、数年前から今のような自分でもかなり納得できる物が作れるようになりました。

苦労話ではないのですが、“ものづくり”は一発で良い物、納得出来るものが出来ることは有りません。

人に教えてもらったり、失敗や研究を繰り返したりしてその結果“良い物”、“納得出来るもの”、“人に喜んでもらえる物”ができます。

剣道の“わざ”の稽古や勉強も同じかも知れませんが、あきらめたり、途中でやめたりしてしまうと進歩も止まってしまう。同時に息抜きや、気分てんかん、発想のてんかんも大切です。

勉強でも剣道でも他の事でも同じ方法でがんばっているけど上手くならない、理解できない場合は、「発想の転換」が大事かもしれません。今まで試した事の無い方法を考えて、工夫してみたらいいかも。

今年の夏休みは短くなるようですが、簡単な理科の実験や工作をしてみてはどうでしょうか！

『完』

六年生を送る会

7月4日(土)に「令和元年度駒場剣友会六年生を送る会」を大宮体育館で開催いたしました。感染症拡大防止の対応として3か月少々遅れての開催となった六送会、卒業生との対戦を中止してセレモニーのみにしぼったり、ライブ配信で共有したりと、今年ならではの実施となりました。

中学生となった卒業生7名は逞しい姿を見せてくれました。久しぶりにお互い直接会うことができ、うれしそうに交流する姿がとても印象的でした。

駒剣士全員からの贈る言葉を一冊にしたアルバムをはじめ、手造りの記念品、そして、それぞれが希望した言葉を星野先生が一人一人のために書にしたためてくださった掛軸が贈られました。




卒業生それぞれがお礼の挨拶をした後、前キャプテンの竹中君から、新キャプテン決まった宮島さんにバトンが渡されました。先輩たちの背中をみて、今年の後輩たちもがんばってくれることでしょう。

最後は記念撮影をパチリ。大人になった時、この写真を見てきっと今年を思い出すでしょう。卒業生7名の皆さんの今後ますますのご活躍を心より祈念申し上げます。



キャプテン・副キャプテン紹介

7月4日の六送会で今年度のキャプテン・副キャプテンが決まりました。既にお稽古ではキャプテン、副キャプテンとしてとしてがんばっている3人を今よりもっと知ってもらおうと、アンケートをお願いしました。意外な一面が見えるかも?? みんなでサポートして、駒場剣友会を盛り上げていきましょうね☆

質問内容	キャプテン 宮島さん	副キャプテン 秋本くん	副キャプテン 上岡くん
好きな食べ物	ラーメン (つけ麺)	寿司、パスタ	塩おにぎり
好きなこと (趣味)	音楽を聴くこと (小室ファミリー) 水泳	ウルトラマン ゾロ目を眺める	ゲーム
好きな教科	理科、体育	算数、公民	歴史
将来の夢	中学校の先生 (剣道部の先生)	円谷プロに就職	おじいちゃんになっ て死ぬまで幸せに暮 らしたい
得意な技	出ばな技 (特にコテ)	胴	返し胴
どんな剣士に なりたいか	克己心をもった強い 剣士、権田先輩のよう な剣士	正々堂々と闘える 剣士	正々堂々戦う剣士
キャプテン、 副キャプテ ンとしての 挨拶	一生懸命稽古して、み んなのお手本となるよ うにがんばりたいで す。そして稽古時間を 大切にしたいので、移 動や号令をテキパキと 行いたいと思います。 よろしく願いいたし ます。	キャプテンを支え、皆 と協力して、下級生の 手本となれるように、 立派な剣士を目指し たいです。また、やる 時は真面目にやり、で も、明るく楽しく駒剣 を盛り上げて行きた いです。よろしくお願 いします。	今年の副キャプテン として、宮島さんのサ ポートを秋本くんと 一緒にしっかりとし ていきたいです。よろ しく願いします。 

石井のetc日記

①



石井、先日の聞き間違い

②

